

Nivel Principiante

Nivel Intermedio

Nivel Avanzado

LINEA DE FORMACION	1er SEMESTRE			2o SEMESTRE			3er SEMESTRE			4o SEMESTRE			5o SEMESTRE			6o SEMESTRE			7o SEMESTRE			8o SEMESTRE			9o SEMESTRE											
	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito	Pre-Requisito									
MUSICAL-INSTRUMENTAL	No INSTRUMENTO I 5 ART988517	INSTRUMENTO I ART988517	INSTRUMENTO II ART988617	INSTRUMENTO II ART988617	INSTRUMENTO III ART988717	INSTRUMENTO III ART988717	INSTRUMENTO IV ART989318	INSTRUMENTO IV ART989318	INSTRUMENTO V ART989418	INSTRUMENTO V ART989418	INSTRUMENTO VI ART989518	INSTRUMENTO VI ART989518	INSTRUMENTO VII ART991018	INSTRUMENTO VII ART991018	INSTRUMENTO VIII ART991118	INSTRUMENTO VIII ART991118	INSTRUMENTO IX ART991218	INSTRUMENTO IX ART991218	No LABORATORIO DE PIANO I 3 ART988817	LAB. DE PIANO I ART988817	LAB. DE PIANO II ART988917	LAB. DE PIANO II ART988917	LAB. DE PIANO III ART989017	LAB. DE PIANO III ART989017	No MUSICA DE CAMARA I 4 ART989918	MUSICA DE CAMARA I ART988617	No MUSICA DE CAMARA II 4 ART990018	MUSICA DE CAMARA II ART989318	No MUSICA DE CAMARA III 4 ART990118	MUSICA DE CAMARA III ART989418	No MUSICA DE CAMARA IV 4 ART991318	MUSICA DE CAMARA IV ART989518	No MUSICA DE CAMARA V 4 ART991418	MUSICA DE CAMARA V ART991018	No MUSICA DE CAMARA VI 4 ART991518	MUSICA DE CAMARA VI ART991118
	No HISTORIA DE LA MÚSICA I 6 ART354300	HISTORIA DE LA MÚSICA I ART354300	HISTORIA DE LA MÚSICA II ART354600	HISTORIA DE LA MÚSICA II ART354600	HISTORIA DE LA MÚSICA III ART354900	HISTORIA DE LA MÚSICA III ART354900	HISTORIA DE LA MÚSICA IV ART989818	HISTORIA DE LA MÚSICA IV ART989818	No ANALISIS DE LOS DISCURSOS MUSICALES 4 ART983415	No ANALISIS DE LOS DISCURSOS MUSICALES ART983415	No ANALISIS DE LAS FORMAS MUSICALES I 4 ART991618	ANALISIS DE LAS FORMAS MUSICALES I ART983415	ANALISIS DE LAS FORMAS MUSICALES I ART991618	ANALISIS DE LAS FORMAS MUSICALES I ART991618	ANALISIS DE LAS FORMAS MUSICALES II ART991718	ANALISIS DE LAS FORMAS MUSICALES II ART991718	No CONTRAPUNTO I 6 ART355600	CONTRAPUNTO I ART355600	CONTRAPUNTO II ART241305	CONTRAPUNTO II ART241305	CONTRAPUNTO III ART241305	CONTRAPUNTO III ART241305	CONTRAPUNTO IV ART241305	CONTRAPUNTO IV ART241305	ARMONIA I ART240305	ARMONIA I ART240305	ARMONIA II ART240305	ARMONIA II ART240305	ARMONIA III ART240305	ARMONIA III ART240305	ARMONIA IV ART240305	ARMONIA IV ART240305	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION I 4 ART991818	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION I ART240305	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION II 4 ART991918	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION II ART240305
	No SOLFEO I 6 ART142505	SOLFEO I ART142505	SOLFEO II ART142705	SOLFEO II ART142705	SOLFEO III ART142905	SOLFEO III ART142905	SOLFEO IV ART243505	SOLFEO IV ART243505	SOLFEO V ART243705	SOLFEO V ART243705	CONTRAPUNTO I 6 ART241305	CONTRAPUNTO I ART240505	CONTRAPUNTO II 6 ART355600	CONTRAPUNTO II ART241305	CONTRAPUNTO III 6 ART355600	CONTRAPUNTO III ART241305	CONTRAPUNTO IV 6 ART355600	CONTRAPUNTO IV ART241305	ARMONIA I ART240305	ARMONIA I ART240305	ARMONIA II ART240305	ARMONIA II ART240305	ARMONIA III ART240305	ARMONIA III ART240305	ARMONIA IV ART240305	ARMONIA IV ART240305	ARMONIA V ART240305	ARMONIA V ART240305	ARMONIA VI ART240305	ARMONIA VI ART240305	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION I 4 ART991818	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION I ART240305	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION II 4 ART991918	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION II ART240305		
HERRAMIENTAS DE INVESTIGACION Y DE ENSEÑANZA MUSICAL	No DIDACTICA DE LA MUSICA I 4 ART988217	DIDACTICA DE LA MUSICA I ART988217	DIDACTICA DE LA MUSICA II ART988317	DIDACTICA DE LA MUSICA II ART988317	PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE APLICADA A LA MUSICA 6 ART990518	PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE APLICADA A LA MUSICA ART990518	METODOLOGIAS DE LA INVESTIGACION ARTISTICA 8 ART981415	METODOLOGIAS DE LA INVESTIGACION ARTISTICA ART981415	SEMINARIO DE INVESTIGACION I 4 ART347608	SEMINARIO DE INVESTIGACION I ART347608	SEMINARIO DE INVESTIGACION II 4 ART347708	SEMINARIO DE INVESTIGACION II ART347608	SEMINARIO DE INVESTIGACION III 4 ART347808	SEMINARIO DE INVESTIGACION III ART347608	SEMINARIO DE INVESTIGACION IV 4 ART347908	SEMINARIO DE INVESTIGACION IV ART347608	RECITAL DE TITULACION 5 ART992018	RECITAL DE TITULACION ART992018																		
COMPETENCIAS PARA LAS ARTES	No TALLER DE ANALISIS Y CREACION I 4 ART346308	T.A.C I ART346308	TALLER DE ANALISIS Y CREACION II 4 ART346408	TALLER DE ANALISIS Y CREACION II ART346408	TECNOLOGIAS APLICADAS A LA MUSICA I 4 ART988417	TECNOLOGIAS APLICADAS A LA MUSICA I ART988417	GESTION PARA LAS ARTES I 8 ART981715	GESTION PARA LAS ARTES I ART981715	GESTION PARA LAS ARTES II 8 ART982115	GESTION PARA LAS ARTES II ART981715	GESTION PARA LAS ARTES III 8 ART982115	GESTION PARA LAS ARTES III ART981715	GESTION PARA LAS ARTES IV 8 ART982115	GESTION PARA LAS ARTES IV ART981715	GESTION PARA LAS ARTES V 8 ART982115	GESTION PARA LAS ARTES V ART981715	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE 8 HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700																		
COMPETENCIAS UACJ	No COMPETENCIAS COMUNICATIVAS 8 HUM215600	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS HUM215600	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS HUM215600	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS HUM215600	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE 8 HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	COMPETENCIAS PARA EL DESARROLLO HUMANO SUSTENTABLE HUM215700	PRÁCTICAS PROFESIONALES EN MÚSICA 8 ART992118	PRÁCTICAS PROFESIONALES EN MÚSICA ART992118																		

\* Inglés Comunicativo I, II y III = 15 créditos optativos  
8 créditos optativos

\* CUNA -Español =

Notas:  
\* Servicio Social- a partir de nivel intermedio (6 créditos)  
\* Total de horas para Prácticas Profesionales = 300

